

# 文化部推動社區營造

## 第三次跨域交流工作坊

### 一、活動緣起

社區營造與地方創生的實踐場域與類型日益多元，為擴大不同世代的參與、創造對話與協作機會、建構合作網絡，爰辦理跨域交流工作坊。本計畫於115年2月起，結合文化部推動之「社造多元協力跨域共創」及「百大文化基地」等政策方向，將舉辦北、中、南、東共四場跨域交流活動。每一場次皆設定明確主題，以座談或工作坊、論壇交流，搭配實地體驗參訪等形式辦理，並透過議題聚焦深化討論，進而提出可行的行動方案與政策建議，期提升跨域合作的厚度與廣度，逐步建構制度化的跨域協作網絡。

本次南部跨域工作坊以「環境教育、地方博物館與文化基地之融合」為核心主軸，邀集各地地方博物館及環境教育領域團隊，從文化基地出發，分享其如何整合在地資源，將環境教育、地方生活與文化內涵有效鏈結，並進一步擴散至社區之實務經驗。同時，透過不同領域團隊的案例交流，呈現跨域合作與資源串聯之操作模式與成果。

本次活動亦著重促進各縣市政府文化局處、社造據點、協力團隊及文化基地之間的深度對話與交流，藉由跨域視角，重新思考地方博物館之發展路徑與未來可能性，期能激盪創新思維，強化地方文化主體性與永續發展之基礎。

**二、主辦單位：**文化部

**三、承辦單位：**台灣社區營造學會（文化部推動社區營造專案輔導中心）

**四、協辦/合作單位：**大崎村落創藝基地(720 臺南市官田區大崎里 39-3 號)

**五、參與對象：**（預計 30-40 位）

包括：各縣市政府文化局處（含社區營造中心）代表、參與社造計畫之鄉（鎮、市、區）公所人員、相關民間社造團體或個人；另包含多元協力跨域共創計畫受補助團隊、百大文化基地（以處理在地議題的博物館團隊為主）、青年村落行動計畫受補助團隊，以及其他獲中央各部會社造相關補助計畫之代表等。

## 六、活動日期、地點：

(一) 活動時間：115 年 6 月 12 日 (五) 9:50(報到、接駁車)、10:30-17:00

(二) 活動地點：大崎村落創藝基地(720 臺南市官田區大崎里 39-3 號)

\*臺南高鐵站-大崎(35 分鐘)，預計 9:50 集合，搭接駁車至活動地點

## 七、活動流程：

時間	內容	說明
10:00-10:30	報到	參與者陸續抵達簽到
10:30-11:00	開場與引言	主持人：許主冠老師 ● 工作坊目的說明(台灣社造學會) ● 走讀說明： 大崎村落創藝基地創辦人-林建叡 1. 介紹基地建立過程。 2. 走讀路線介紹(後 10 分鐘)
11:00-12:00 (60 分鐘)	【村落走讀】 古厝遊戲場體驗& 享用芒果冰品	帶領人： 大崎村落創藝基地創辦人-林建叡 路線： 活動中心(簡介開場)>>崎藝館>>山 溝壘壘樂>>紅鐵牛彈珠台>>飛越投 石器>>紅瓦教室>>跳島 123>>老屋溜 滑梯>>山賊彈弓場>>藝農市集廣場 >>芒果磅秤拍照點>>樹子套圈圈>> 藝農號(百年碾米廠)
12:00-13:30 (90 分鐘)	午餐(會議便當)+交流時間	
13:30-14:00 (30 分鐘)	專題講座： 地方創生的實踐行動	主講人： 大崎村落創藝基地創辦人-林建叡 說明： • 地方創生中跨領域之行動 • 環境教育場域與文化基地的定位 • 經驗分享：體驗探索分享
14:00-15:20 (60 分鐘)+20 分鐘與談	論壇： 地方(環境)生活的再 進化，與文化基地的 結合	主持人：許主冠老師 與談人：(暫定) • 土溝農村美術館創辦人-黃鼎堯老師

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 台江十三佃-鄭新讚或鄭忠勝(台江十三佃文化工作室聯絡人、負責人)</li> <li>• 懂栗嗨/共發實業創辦人-陳建成</li> </ul> <p>論壇聚焦：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 地方博物館 X 文化基地的結合</li> <li>2. 與周邊社區、駐點與跨域夥伴的串聯方式</li> <li>3. 近年面臨的挑戰與經驗分享</li> </ol>
15:20-15:40	中場休息
15:40-16:40	跨域交流工作坊(綜合討論)
16:40-17:00	總結
17:00	賦歸



➤ 村落走讀路線：(約 1 小時)

活動中心(簡介開場)>>崎藝館>>山溝壘壘樂>>紅鐵牛彈珠台>>飛越投石器  
>>紅瓦教室>>跳島 123>>老屋溜滑梯>>山賊彈弓場>>藝農市集廣場>>芒果磅秤拍  
照點>>樹子套圈圈>>藝農號(百年碾米廠)

➤ 路線規劃概念：

種稻的人稱「稻農」，種水果的人稱「果農」，那麼生活在村落裡，耕耘藝術的工作者，我們稱之為「藝農」。「大崎村落創藝基地」位於臺南官田的大崎村，鄰近烏山頭水庫與臺南藝術大學，期以「藝農」的身分種出好玩的藝術，打造「村是遊戲小島」，營造聚落為體驗農村、學習藝術的人文基地。

然而，大崎村小而巧的傳統聚落形制，恰好是友善孩童與長者的生活環境，我們依著大崎村落環境特色，設計、設置七大主題遊戲關卡，只要拿圖索驥，依循環境線索，便可在創意改造的老屋空間、小巷路徑中自由穿梭，集滿主題印章後，還可至由百年碾米廠改造而成的「藝農號」兌換在地芒果冰品。

## 八、交通方式

(一) 位置：臺南市官田區大崎里 39-3 號。

(二) 交通方式：

- ◆ 大眾交通：可搭乘大台南公車橘 6、黃 1 路線，【大崎】站下車。
- ◆ 自行開車：鄰近國道 3 號烏山頭交流道、國道 3 號官田系統交流道（鄰近烏山頭水庫、國立臺南藝術大學）。
- ◆ 停車資訊：可導航臺南市官田區大崎里 39-3 號，【大崎雙鳳宮】前方空地可停放遊覽車，171 市道路邊設有【停車 P 牌】，人員在此等候接應。

## 九、活動報名與注意事項

- (一) 報名方式：本活動無需報名費，名額有限，請及早完成報名。
- (二) 報名期間：即日起至 115 年 6 月 3 日(三)中午 12:00，人數有限，額滿為止。（預計 30-40 人）
- (三) 報名連結：<https://www.surveycake.com/s/6Vq0d>
- (四) 報名表填寫完成後，活動方將於三個工作日內寄發「報名確認信」至報名者電子信箱，請注意查收信箱，若未收到回信，請連絡社造專輔中心。
- (五) 聯絡方式：02-8512-6320 蔡小姐（週一至週五 9：00—17：00）或 [sce@cesroc.tw](mailto:sce@cesroc.tw)（社造專輔中心信箱）。
- (六) 本活動有提供臺南高鐵站來回接駁(9:50、17:10)，若有需求者請於報名表單中勾選。
- (七) 本簡章如有未盡事宜，主辦單位得隨時補充或修正，將以最新公告為主，並同步更新於報名網頁；主辦單位保留最終解釋與變更之權利。